

Horst Hamann – Kaiserdom zu Speyer. Vertical Photographs

11. Mai 2025 bis 11. Januar 2026

Foto-Ausstellung im Historischen Museum der Pfalz in Kooperation mit der Europäischen Stiftung Kaiserdom zu Speyer

Ab 11. Mai 2025 präsentiert das Historische Museum der Pfalz die Ausstellung „Horst Hamann – Kaiserdom zu Speyer. Vertical Photographs“. Bekannt ist Horst Hamann vor allem durch seine Aufnahmen im extremen Hochformat wie beispielsweise von New York, Paris, London oder auch Mannheim.

Die Ausstellung im Historischen Museum der Pfalz ist Teil des von der Europäischen Stiftung Kaiserdom geförderten Projektes. 2024 erhielt Horst Hamann mit Unterstützung des Speyerer Domkapitels Zugang zu allen Bereichen des Doms, inklusive der Dachräume und aller Türme. Seine Arbeit zeugt von einer intensiven Beschäftigung mit der Geschichte und Architektur der romanischen Kathedrale. Seit seiner Jugend ist Horst Hamann vom Speyerer Dom fasziniert.

„Der Dom ist nach der aufgehenden Sonne ausgerichtet und die Veränderungen des Lichts im Tagesverlauf spielen bei seiner Betrachtung eine große Rolle. Je nach Jahreszeit und Lichtstimmung kann die ein und selbe Perspektive sehr, sehr unterschiedlich wirken, so dass man ganz neue Details und Facetten des Baus wahrnimmt“, schildert der Fotograf seine Arbeit. „Die Beschäftigung mit dem Dom und seinen alten Mauern ist für mich unglaublich faszinierend und ich hoffe, dass ich diese Faszination in meinen Bildern auf den Betrachter übertragen kann“, sagt Horst Hamann zu dem Projekt.

In der Ausstellung unternehmen die Besucherinnen und Besucher anhand der fotografischen Aufnahmen eine einzigartige Reise durch den Dom von der Krypta bis zu den Turmspitzen. „Die Aufnahmen Horst Hamanns haben einen besonderen Reiz. Sie zeigen den Dom, wie er noch nie in seiner Geschichte gezeigt wurde. Ich bin überzeugt, dass das Projekt ‚Dom Speyer vertical‘ die Faszination vieler Menschen für dieses einzigartige Gebäude neu befeuern wird. Es trägt damit auch dazu bei, das europäische kulturelle Erbe des Doms, der Stadt, unserer Stiftung und dem ganzen Land, auf eine innovative und fesselnde Weise zu präsentieren“, sagt Alfried Wiczorek, Vorstandsvorsitzender der Europäischen Stiftung Kaiserdom vorsteht.

Der Fotograf und Künstler Horst Hamann

Horst Hamann wurde 1958 in Mannheim geboren. Seine „Verticals“ gelten inzwischen als moderne Klassiker der Fotografie. In der New York Times wurde er für seinen fotografischen Umgang mit Architektur und Licht als „Genie“ gepriesen. Für seine innovative Sichtweise ehrte das „Museum of the City of New York“ Hamann als ersten lebenden deutschen Fotografen mit einer sechsmonatigen Einzelausstellung. Der Bildband „New York Vertical“ wurde zum internationalen Bestseller. Hamanns Arbeiten befinden sich in bedeutenden privaten und öffentlichen Sammlungen weltweit. Nach fünfzehnjähriger Pause widmet sich der deutsche Fotograf 2024 mit seinen Vertical Views London und dem Dom zu Speyer.

Weitere Informationen unter www.museum.speyer.de